

spielen
und lernen

OBERSTEBRINK

Kinder- und Jugendbuch Frühjahr 2026

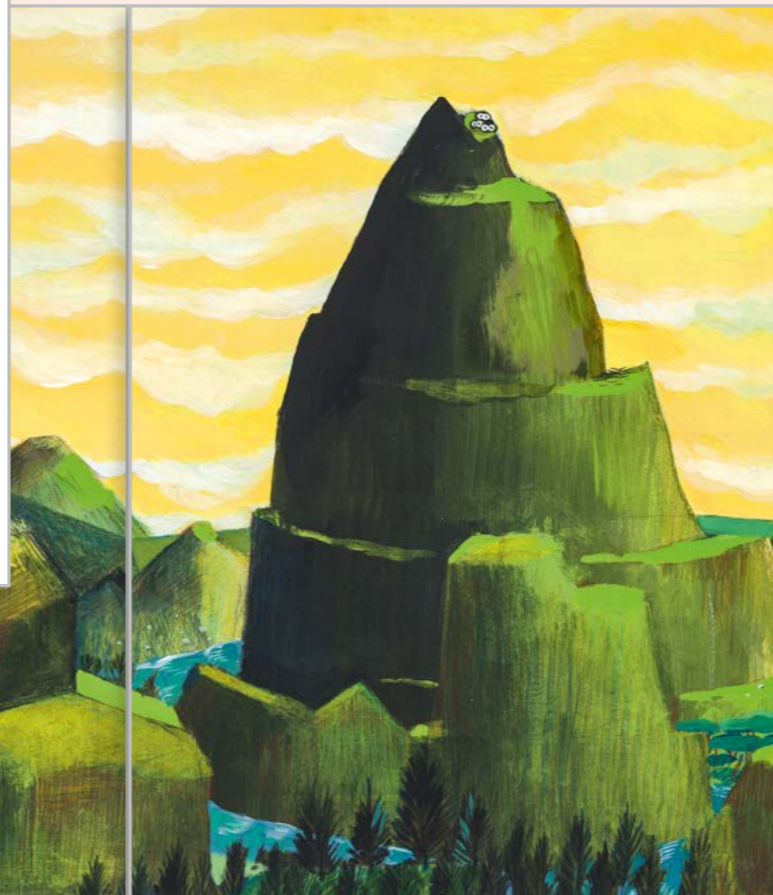


Ganz oben, auf dem Gipfel des Berges leben die drei Steine

Jeden Morgen bewundern sie die Bergspitzen, zählen die Schafe im Tal und beobachten, wie die Kräuter wachsen. Hier führen sie ein schönes Leben als Steine. Aber eines Tages schlägt ein Blitz in den Berg ein und so hat das Gewitter die Steine vertrieben. Sie rollen, sie hüpfen, sie fallen. Von Sprung zu Sprung, von Fall zu Fall suchen sie immer wieder nach neuen Orten, an denen sie ein schönes Leben als Steine führen können.



Ganz oben, auf dem Gipfel des Berges,
leben drei Steine.
Sie waren schon immer dort.



Jeden Tag warten sie auf die große Krähe. Denn wenn sie am Himmel erscheint, dann wird es bald regnen.

Heute Morgen saust die Krähe mit einem lauten „KRAAA!“ durch die Luft und verschwindet schnell hinter dem Horizont. Plötzlich ziehen schwarze Wolken auf und verdunkeln den Himmel.



Oliver Tallec

Der erfolgreiche Kinderbuchautor jetzt auch bei uns!

Oliver Tallec

Die DREI STEINE

Hardcover, 25 x 33,6 cm

40 Seiten, durchgehend farbig

Ab 3 Jahre

ISBN 978-3-96304-053-5

18,00 € [D], 18,60 € [A]

Warengruppe: 1211

Erzählerische Bilderbücher

ET Februar 2026



ISBN 978-3-96304-053-5

Oliver Tallec, geb. 1970, hat an der École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs in Paris studiert und teilt seitdem seine Zeit zwischen Design und Illustration. Seine Bücher wurden in zahlreichen Ländern veröffentlicht und ausgezeichnet



Postkartenbücher
 10,5 x 14,8 cm
 16 Postkarten,
 350 g/qm Karton m. Umschlag
 14 € [D], 14,40 [A]
 Warengruppe 2194
 ET Februar 2026

NEU! Postkartenbücher von Loes Botman

Bilderbücher
 Hardcover, 68 Seiten
 30 x 26 x 1 cm
 25 € [D], 25,70 [A]
 Warengruppe: 1210

KIND

KINDERBUCH

Von den Wiesentieren – Ein Postkartenbuch

neu



ISBN 978-3-96304-055-9



Von den Waldtieren – Ein Postkartenbuch

neu



ISBN 978-3-96304-054-2



Von den Bergtieren



- Der Zauber der Natur im Bilderbuch:
- Mit Loes Botmans beeindruckend schönen Tierbildern für Kinder und Erwachsene
- Faszinierendes Tierwissen zum Vorlesen und erstem Selberlesen
- Die kunstvollen Tier-Darstellungen von Loes Botman bezaubern Kinder und Erwachsene
- Hochwertige Kinderbücher ab drei Jahren, die Achtung und Respekt für die Tierwelt wecken

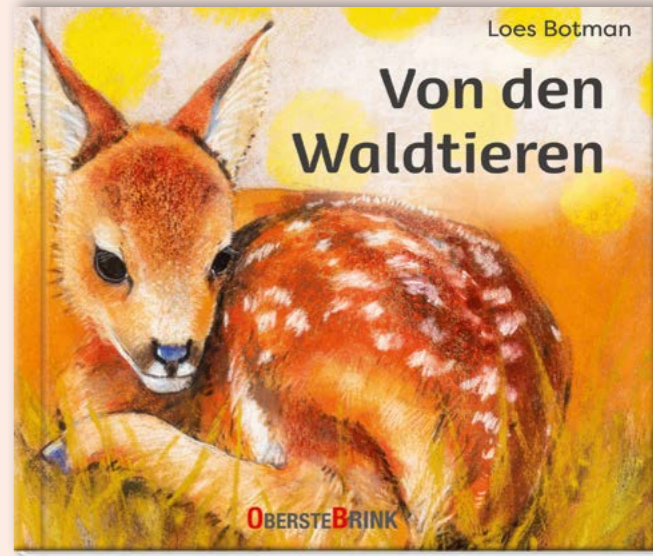
ISBN 978-3-96304-049-8

Von eifrigen Wieseln und geschmeidigen Wildkatzen: ein Buch über die Tiere der Berge

Wie lange schläft das Murmeltier, was frisst der Wolf? In diesem wunderbaren Tierbuch der Künstlerin Loes Botman verbinden sich detailverliebte Pastellkreide-Bilder mit informativen Texten über die Bergtiere. Das fördert den Entdeckergeist kleiner Forscher:innen ab drei Jahren, die bestimmt selbst sehen wollen, welche Tiere sich im Lebensraum Wiese tummeln!

Von den Wiesentieren

Von den Waldtieren



ISBN 978-3-96304-045-0

ISBN 978-3-96304-042-9

Wissenswertes über Wald- und Wiesentiere
 Die Welt der heimischen Wildtiere bietet viele ungewöhnliche Geschichten und Tatsachen zum Staunen.

Pappbilderbücher von Loes Botman

Ein besonderer Schatz sind die zauberhaften Pappbilderbücher für Kinder ab 10 Monaten mit schönen Tierbildern und kurzen Reimen. Entdecken Sie gemeinsam mit den Jüngsten die Natur mit den Pastellbildern von Loes Botman, die Tiere regelrecht lebendig werden lassen. Bilderbücher über Tiere zum immer wieder durchblättern und vorlesen lassen – mit Tierzeichnungen, die Groß und Klein begeistern!

Tiermütter und Tierkinder



ISBN: 978-3-96304-047-4



Ein süßes Entlein mit ihren Küken, Kätzchen mit ihren Jungen, die Stute mit ihren Fohlen. Die niederländische Malerin Loes Botman kombiniert ihre einzigartigen, detailreichen Pastellzeichnungen mit lustigen Reimen, die schon kleinen Kindern ab 10 Monaten Spaß machen.

Insekten und Haustiere kennenlernen



Mein kleines Insektenbuch
ISBN 978-3-96304-035-1



Mein kleines Haustierbuch
ISBN 978-3-96304-043-6



14 Seiten, durchgehend farbig,
abgerundete Ecken
17 x 19,5 cm, ab 10 Monaten
9,00 € [D], 9,30 € [A],
Warengruppe 1212

- **Robust für kleine Hände:** Stabile Pappbilderbücher über Tiere für Kinder ab 10 Monaten
- **Nostalgisch-schön:** Tierbücher mit dem ganz besonderen Charme der Loes-Botman-Bilder
- **Spielerische Sprachförderung:** Kinderbücher mit Reimen zum Zuhören und Mitsprechen
- **Welches Kind entdeckt sein eigenes Lieblingstier?**
- **Jede Zeichnung ein Kunstwerk:** Loes Botman fängt tierische Charaktere ein

neu

„Jetzt neu“ Vogelbuch und Bauernhoftiere



Mein kleines Buch der Vögel
ISBN 978-3-96304-036-8



Es zwitschert und trällert: Was ist typisch für welchen Vogel? Am Abend singt die Amsel wieder. Die Elster schaut weit in die Ferne und der prächtige Schwan zieht seine Bahn: Loes Botman verbindet ihre Vogelzeichnungen mit Reimen, die Interessantes über unsere Vögel erzählen. Ihre großartigen Pastellzeichnungen laden Kleinkinder immer wieder zum Betrachten und Staunen ein.

neu



Mein kleines Buch der Bauernhoftiere

ISBN 978-3-910295-03-2



Das zeichnet die farbenprächtigen Pastellzeichnungen der Bilderbuch-Künstlerin Loes Botman aus. Ihre schönen Tierbilder erzählen vom vielfältigen Leben in den Ställen und auf den Weiden eines Bauernhofs. Liebevoller Reime laden zum Zuhören und ersten Mitsprechen ein.

Quatsch-Geschichten für Fantasie und Spaß



Klapp auf, klapp um – in diesem Buch mit Klipp-Klapp-Seiten können immer wieder neue lustige Tiere erfunden und entdeckt werden. Dazu gibt es 343 Möglichkeiten. Die liebevollen, witzigen Bilder mit den lustigen Reimen laden zum Anschauen und Erzählen ein.

Christian Kämpf / Anja Lusch

Klipp, Klapp! Wer bist denn du?

16 Seiten, durchgehend farbig

17 x 23 cm, ab 18 Monaten

ISBN 978-3-96304-037-5

9,95 € [D], 10,30 € [A]

Warengruppe: 1212 Pappbilderbücher



Klapp auf, klapp um und klapp zu – in diesem Buch mit dreigeteilten Seiten können immer wieder neue Fahrzeuge erfunden und entdeckt werden. Mit Bildlösungskontrolle für die Kleinsten! Ein lustiges Buch mit 336 Quatsch-Geschichten, die immer funktionieren, und sieben gereimten Geschichten.

Christian Kämpf / Norbert Landa

Klipp, Klapp! Wer fährt denn da?

16 Seiten, durchgehend farbig,

23 x 17 cm, ab 18 Monaten

ISBN 978-3-96304-031-3

9,95 € [D], 10,30 € [A]

Warengruppe: 1212 Pappbilderbücher



Christian Kämpf

Mein Bastelbogen-Buch

Mit 12 tollen Modellen zum Ausschneiden
64 Seiten, durchgehend 4-farbig
auf 170 g/qm Bastelpapier
Softcover, 20,8 x 26,9 cm
ab 5 Jahren

ISBN 978-3-96304-032-0

7,95 € [D], 8,20 € [A]

Warengruppe: 1291

Kinder- und Jugendbücher



Ausschneiden, falten, kleben – fertig sind tolle Spielsachen aus Papier. Einfache Bastelanleitungen zeigen Kindern ab fünf Jahren Schritt für Schritt, wie Feuerwehr, Rakete, Bauernmobile, Meeresmobile oder Masken zusammengebaut werden können. Das Buch enthält insgesamt 12 Bastelmodelle aus stabiler Pappe. Ein tolles Geschenk, mit dem sich die Kinder immer wieder neu beschäftigen können.



Warum müssen wir manchmal tapfer sein? Warum können wir nicht alles haben, was wir haben wollen? Und was geschieht, wenn wir einander nicht vertrauen? Ethische Fragen, die sich jederzeit aus der kindlichen Lebenswelt ergeben, werden hier anschaulich und praxisnah behandelt. Dieses Buch hilft Familien und Erzieher*innen bei dieser elementaren Aufgabe. Kleine szenische Geschichten, Diskussionen, Spiele und Beschäftigungsideen begleiten und vertiefen jeweils ein bedenkenswertes Sprichwort oder philosophisches Zitat.

Laura Blanco / Silvia Carbonell / Anima Kröger

Lebenswerte – Soziale Kompetenzen spielend lernen

128 Seiten, durchgehend farbig

Hardcover, 21 x 29,7 cm

Ab 4 Jahren

ISBN 978-3-934333-67-3

15,00 € [D], 15,50 € [A]

Warengruppe: 1287

Sachbilderbücher



Endlich wieder da! Der Klassiker zu Ostern jetzt bei uns!

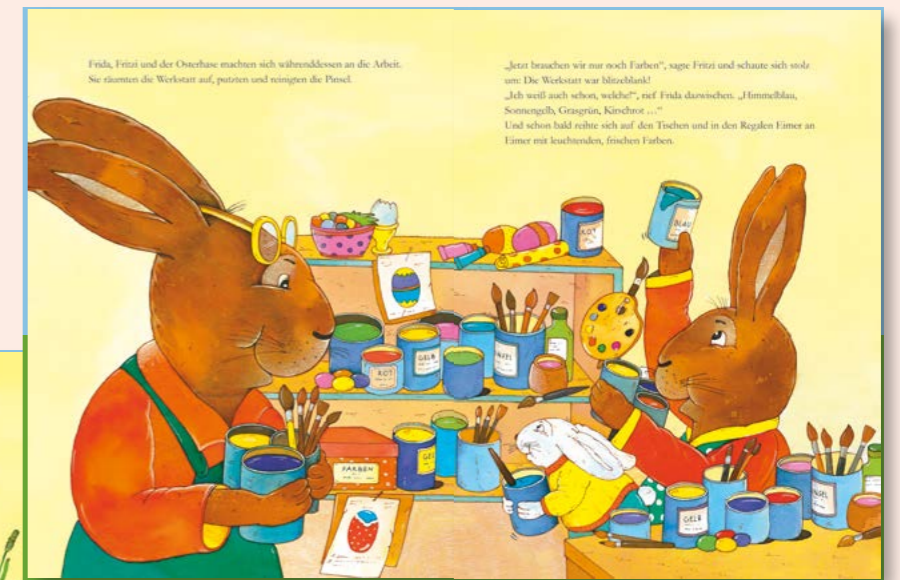


Angelica Rissmann/Christian Kämpf

Oskar und das verflixte Osterfest

Was ist nur mit dem Osterhasen los? Ostern ist schon in wenigen Tagen und er hat die bestellten Eier noch immer nicht bei den Hühnern abgeholt! Vielleicht braucht er Hilfe, denkt Oskar und macht sich mit seiner Freundin Frida auf den Weg ... Eine amüsante Ostergeschichte mit farbenfrohen Illustrationen von Christian Kämpf.

Hardcover, 21 x 29,7 cm
24 + 4 Seiten Vor- und Nachsatz
durchgehend farbig
Ab 3 Jahren
12 € [D], 12,40 [A]
Warengruppe: 1210
ISBN: 978-3-96304-048-1





Heiko Volz

Heiko Volz ist u.a. als Autor vieler Äffle & Pferdle Sketche bekannt. Als Autor schreibt er lustige und unterhaltsame Geschichten und Bücher für alle Altersgruppen. Bei seinen Vorlesegeschichten für Kinder kommt auch für die Großen der Humor nicht zu kurz.



Heiko Volz/Sibylle Mayer
Martha Mowe auf Schatzsuche
 Hardcover, 22 x 22 cm
 52 Seiten, durchgehend farbig
 Ab 7 Jahre
 ISBN 978-3-96304-050-4
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher



Ein ungleiches Team sind die beiden ja schon. Martha Mowe und Sven Storch. Als sie eine Schatzkarte von Captain Schmuddelbart finden, machen sie sich gemeinsam auf eine Schatzsuche in die Karibik. Werden sie den Schatz finden oder war am Ende der Pirat Flitzekacke – der nämlich ein besonders Flotter ist – schneller?

Auf ihrer Abenteuerreise lernen sie viele Länder, Tiere und neue Freunde kennen. Unterwegs sind sie immer wieder auf Hilfe angewiesen. Glücklicherweise treffen sie Lucky Leguan und seine Tante Sigi, eine mehrere hundert Jahre alte Schildkröte.

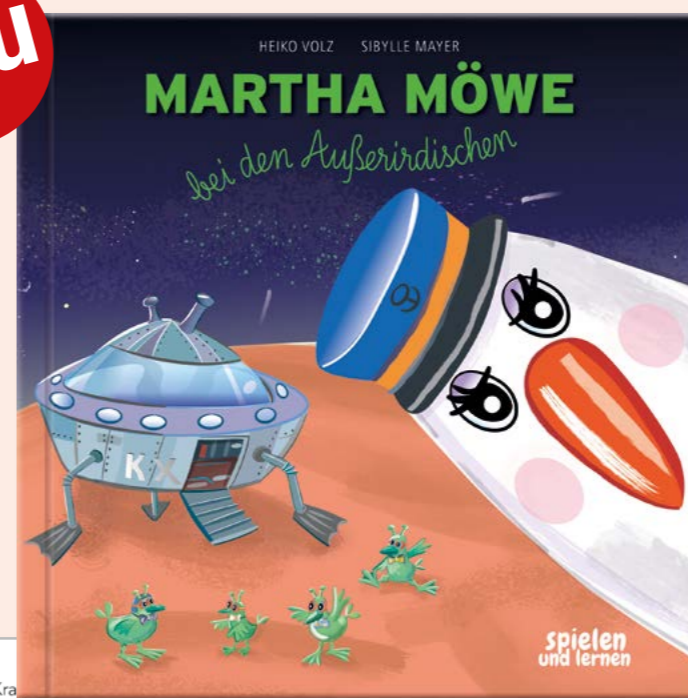


Heiko Volz/Sibylle Mayer
Weihnachten mit Martha Mowe
 Hardcover, 22 x 22 cm
 52 Seiten, durchgehend farbig
 Ab 7 Jahre
 ISBN 978-3-96304-051-1
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher



Neu: Martha Mowe bei den Außerirdischen

neu



Heiko Volz/Sibylle Mayer
Martha Mowe bei den Außerirdischen
 Hardcover, 22 x 22 cm
 52 Seiten, durchgehend farbig
 Ab 7 Jahre
 ISBN 978-3-96304-052-8
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher
 ET Februar 2026



2 | Flug nach Krax

„Wie lange habe ich denn geschlafen?“, fragte Martha.
 „Schon ein paar Stunden. Wir Kraxianer sind geduldig – Krax – wir sind inzwischen schon weit von der Erde entfernt auf dem Weg zu unserem Planeten. Er heißt Krax. Unser Raumschiff ist sehr schnell. Viel schneller als die Raumschiffe der Erdlinge. Leider.“
 „Ist doch prima wenn es so schnell ist, dann könnt ihr doch umdrehen und mich schnell wieder zurückfliegen“, schlug Martha vor.
 „Eine gute Idee. Das geht leider bloß nicht – Krax – unser Tank ist fast leer. Wir müssen zuerst auf Krax volltanken“, erklärte KX25.
 „Und wann sind wir dort?“, fragte Martha nach.
 „Bild“, antwortete der Kraxianer stolz. „Wir Kraxianer sind schnell.“
 „Okay. Dann schau ich mir halt solange euren Planeten an, während ihr volltankt“, lachte Martha.
 „Das könnte schon ein wenig länger dauern – Krax – wir haben gerade ein kleines Energie-Problem auf unserem Planeten. Treibstoff ist momentan knapp“, bedauerte KX25.
 „Na, ihr seid mir ja so Spaßvögel. Das kann ja noch lustig werden“, antwortete Martha.
 „Spaßvögel? Wir sind Kraxianer und keine Vögel.“
 „Wegen mir. Ihr habt doch Schnäbel und Flügel. Das hat schon von einem Vogel. Aber was anderes: Wieso tragt ihr alle diese Schweißbrillen? Braucht man die auf eurem Planeten?“, fragte Martha neugierig.
 „Ne – braucht man nicht – Krax – die finden wir einfach cool – Krax – ist bei uns gerade die neueste Mode. Wir Kraxianer sind nämlich modebewußt“, erklärte KX25.
 „Und warum sagt ihr ständig Krax?“, wollte Martha wissen.
 „Machen wir das? – Krax“, antwortete KX25.
 Kurz vor dem Landen war Martha schon sehr neugierig, was sie auf Krax erwarten würde und noch alles über seine Bewohner erfahren würde. Eigenartig waren sie ja schon. Das hatte Martha schon bemerkt. Aber sie wirkten sehr freundlich und hilffich.
 „Alle Anschlallen – Tischchen hochklappen – Sitze gerade stellen – Krax – wir setzen zum Landeanflug an – Krax!“ schaltete er aus den Lautsprechern.

„Das – das – das haben wir noch nie versucht – Krax“, stotterte KX25. „Naja, kein Wunder sind eure Flügel etwas kümmerlich. Aber mit etwas Übung und Training, wer weiß ...“
 „Echt, Sie meinen wirklich – Krax – wir könnten das auch?“, KX25 war ganz aufgeregt.
 „Das müssen wir sofort mit unserem Oberchefkrax KX1 besprechen – Kraxkrax!“
 Wenn Kraxianer aufgeregt sind kann es passieren, dass sie sogar zweimal Krax sagen.
 „Jaja, aber das muss alles schnell gehen. Ich möchte ja wieder zurück nach Hause zu meinen Freunden. Die vermissen mich bestimmt schon“, bat Martha zu berücksichtigen.
 „Verstehe – Krax – kein Problem. Wir Kraxianer lernen schnell“, beruhigte sie KX25.
 KX25 zeigte Martha schnell noch das Gästehaus, wo sie wohnen konnte. Dann gingen sie zum Oberchefkrax KX1. Der war sofort von der Idee begeistert, fliegen zu lernen. Ein wenig Sport würde allen gut tun, sagte er und fassete an seinen prallen Bauch. Am nächsten Tag Punkt 11 Uhr sollte das Flugtraining beginnen. „Am besten bringen alle Helme und Kniebeschoner mit“, empfahl Martha. „Schutzbrillen tragt ihr ja schon.“

Martha Mowe wollte nur einen kurzen Mittagsschlaf machen. Dazu legte sie sich gemütlich im Wald unter einen großen Busch. Als sie wieder erwacht, glaubt sie zu träumen. Um sie herum stehen kleine grüne Wesen, die wie Martha – nur in klein – aussehen. Diese berichten Martha, dass sie wohl versehentlich im Eingang ihres Raumschiffes, der als Busch getarnt war, geschlafen hatte und sie Martha erst bemerkt hatten als sie schon auf ihrem Heimflug zu ihrem Planeten waren. Da der Tank schon Reserve angezeigt hatte, konnten sie leider nicht mehr umdrehen. So beginnt für Martha eine spannende Reise durchs Weltall. Die Außerirdischen haben auf ihrem Planeten einige Probleme und Martha versucht ihnen zu helfen diese zu lösen, um bald wieder nach Hause in den Wald zu ihren Freunden zu kommen.



Boris Zatkan

Boris Zatkan lebt und arbeitet als freier Autor und Illustrator in Basel. Seine Texte, Bilder und Comics erscheinen regelmäßig in verschiedenen Magazinen und Verlagen. Für sein erstes Jugendbuch „Anna Fink und die Fanfare des Königs“ hat er den „BoD Autoren Award“ sowie den Schmökerhit auf den Erfurter Kinderbuchtagen gewonnen.

Boris Zatkan
Anna Fink
Die Fanfare des Königs
 400 Seiten, s/w illustriert,
 Hardcover, 14,4 x 22,2 cm
 Ab 10 Jahren
ISBN 978-3-934333-80-2
 16,95 € [D], 17,50 € [A]
 Warengruppe: 9260
 Kinder- und Jugendbücher



ebook: 11,99 €
 ISBN: 978-3-963047-00-8

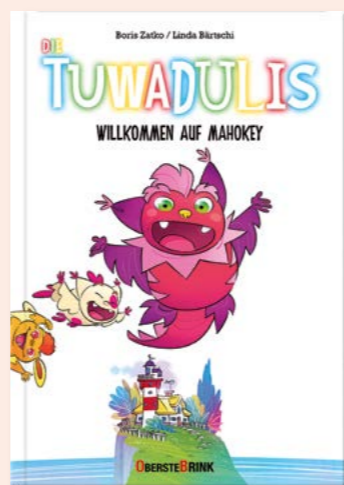


Der erste Band der preisgekrönten Fantasy-Jugendbuch-Trilogie! Nach dem Tod von Annas Vater machen Anna und ihre Mutter eine Erbschaft: eine Villa in einer fremden Stadt. Schon bei der Ankunft geschieht höchst Sonderbares. Die grusligen Gestalten aus der Nachbarschaft scheinen eine Verschwörung zu planen. Anna Fink beschließt den unheimlichen Vorgängen auf den Grund zu gehen und dabei das Rätsel zu lösen, das sich um ihre eigene Identität rankt. Dieser phantastische Roman steckt voller Spannung und skurriler Einfälle.

Boris Zatkan / Linda Bärttschi
Die Tuwadulis –
Willkommen auf
Mahokey
 24 Seiten, durchgehend
 farbig
 21 x 29,7 cm, Hardcover
 Ab 5 Jahren
ISBN 978-3-934333-78-9
 12,95 € [D], 13,40 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher



Der selbstsüchtige Herr Arb verbietet allen Bewohnern der Insel Mahokey das zu tun, was sie lieben. Dies gefällt ihnen aber gar nicht, am wenigsten den Kindern. Zum Glück gibt es den Leuchtturmwärter Per. Bei ihm fühlen sich die Kinder rundum wohl, denn er pfeift auf Herrn Arbs Verbote. Ein magischer Regen kitzelt ihnen zudem ihr persönliches Tuwaduli aus der Nase. Die Tuwadulis vermitteln Lebensfreude und ermutigen Kinder, ihre Vorlieben und Talente auszuleben. Freundschaft, Kreativität und individuelle Entfaltung sind ihre Kernbotschaften.



Boris Zatkan / Nicolas d'Aujourd'hui
Das große Buch der
Buchstörer
 68 Seiten, durchgehend farbig
 Hardcover, 21,5 x 27 cm
 Ab 5 Jahren
ISBN 978-3-96304-040-5
 20,00 € [D], 20,60 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher



In Kita und Grundschulen lässt sich diese fröhliche Märchenadaption für die Leseförderung und die Beschäftigung mit Kunst einsetzen. Soziale und emotionale Kompetenzen werden durch den Perspektivwechsel gestärkt: Wie lässt sich eine Geschichte anders oder weiter erzählen? Was passiert, wenn Figuren aus mehreren Märchen aufeinandertreffen? Mit diesem springlebendig illustrierten Kinderbuch kommen Sie mit den Kindern vom Zuhören ins Sprechen über beliebte Märchen.



Endlich Lieferbar!

Der zweite Band der Fantasy-Jugendbuch-Trilogie ist da!



Boris Zatkan
Anna Fink
Der Vogel der Welten

592 Seiten, s/w illustriert,
 14,4 x 22,2 cm, Hardcover,
 Ab 12 Jahren
ISBN 978-3-934333-81-9
 24 € [D], 24,70 € [A]
 Warengruppe: 1260, Kinder- und
 Jugendbücher



- Reihe: Ausgezeichnet mit dem BoD Autoren-Award und dem Erfurter Schmökerhit
- Zweiter Band einer Trilogie
- Fühlt sich in die Erlebniswelt Jugendlicher ein
- Spannend und fantasievoll

Nach einer holprigen Reise erreichen Anna und ihre Mutter Linda das Märchenreich Negasem. Bei einem geheimen Treffen mit dem jungen Herzog Akil Serafin auf einem Friedhof unterhalb des Schlosses finden sie das „Ei der Seelenvögel“. In diesem sind die Seelen der Kriegstreiber zwischen den Menschen und den Bewohnern des Märchenreiches eingesperrt. Nach dem Bekanntwerden des Fundes entbrennt zwischen den Herzogtümern ein Streit um die Besitzrechte. Schließlich stiehlt jemand das Ei und wenig später wird Annas Mutter entführt. Auf ihrer Suche begegnet Anna vielen Gefahren.

Neuaufgabe!



Der mürrische Herr Rock möchte endlich einmal seine Ruhe haben. Darum beschließt er, sich eine Burg mit dicken Wänden zu bauen. Aber alleine kann er das nicht. So holt er sich notgedrungen Hilfe von Frau Tasar, der Architektin, die ihm zu großen Fenstern rät, Herrn Batir, dem Bauunternehmer, der ihm bunte Farben für die Wände vorschlägt und vielen anderen. Am Ende kommt alles ganz anders, als es sich Herr Rock ausgedacht hatte.

Boris Zatkan
Die Festung
des Herrn Rock
 24 Seiten, 4-fbg. illustriert
 Hardcover, 21 x 29,7 cm
 Ab 5 Jahren
ISBN 978-3-934333-68-0
 14,00 € [D], 14,40 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher



Vom Warzenschwein und anderen Tieren



Armin Krenz / Christian Kämpf
Vom Warzenschwein und anderen Tieren
 Vorlesen, Malen, Philosophieren:
 ein Bilder- und Geschichtenbuch

36 Seiten, durchgehend illustriert
 Hardcover, 21 x 29,7 cm
 ISBN 978-3-910295-00-1
 15 € (D), 15,50 € [A]
 Warengruppe: 1210
 Bilderbücher

spielen
und lernen



Tiergeschichten zum Weiter- und Umdichten

In diesem Mitmachbuch gibt es nicht nur Tiere zu entdecken: Jede Geschichte lädt Kindergarten- und Grundschulkinder zum Erzählen und Philosophieren ein. Marienkäfer streiten sich um eine Laus, Warzenschwein und Fisch diskutieren über Vor- und Nachteile von Warzen und die Mücke labt sich heimlich an der Hummel. Aber können Tiere wirklich miteinander sprechen? Und falls ja, worüber würden sie sich nach Meinung der kleinen Zuhörer unterhalten?

- Von Ameise bis Warzenschwein, jedes Tier hat eine Geschichte zu erzählen!
- Lustige Kindergeschichten in Reimen, die die Fantasie anregen
- Geeignet zum Vorlesen zu Hause oder für pädagogische Angebote im Kindergarten
- Mit Illustrationen von Christian Kämpf, die noch auf die Farbstifte kleiner Künstler warten
- Ein Vorlesebuch, das viel Raum für Kreativität und eigene Erzählungen lässt

Schlagenhals und Trampelbein



Bei den Dinosauriern ist es manchmal wie bei uns. Als Trampelbein in das Gebiet von Schlagenhals kommt, vermuten beide vom anderen nur das Schlimmste. Sie haben schreckliche Angst voreinander. Deshalb bauen sie Fallen und landen am Ende doch beide in der selben. Dabei entdecken sie, dass keiner den anderen fressen will. Schließlich sind beide Vegetarier. Und am Ende müssen sie sich gegenseitig aus der Grube helfen.

Helen Piers / Michael Foreman
Schlagenhals und Trampelbein
 Hardcover, 32 Seiten
 durchgehend 4-fbg. illustriert
 Format 250 x 250 mm
 14,00 € [D], 14,40 € [A]
 ISBN 978-3-934333-74-1



Der Klassiker für die frühe Sprachförderung



Helmut Spanner
Erste Wörter – Erste Sätze
 16 Seiten durchgehend farbig
 24 x 32 x 1,8 cm
 Ab 18 Monaten
 ISBN 978-3-910295-02-5
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 Warengruppe: 1212
 Pappbilderbücher



Sprachförderung ist ein Bärenspaß! Pappbilderbuch für kleine Weltentdecker

Was erleben kleine Bärenkinder jeden Tag? Stups wirft den Ball hoch, Max baut einen Turm und Purzel fährt mit dem Bagger. Helmut Spanners Bilderbuch-Klassiker zeigt auf jeder Doppelseite einen anderen Bereich der kindlichen Erfahrungswelt. Miteinander spielen, durch die Gegend sausen oder im Haushalt mithelfen: Kinder ab einem Jahr finden sich in den Abenteuern von Max, Brummi und ihren Freunden wieder.

Die kurzen Sätze unter den bunten Abbildungen eignen sich perfekt für das Wortschatztraining und animieren zum Bilden erster, einfacher Sätze. In dem Elementarbilderbuch gibt es bei jedem Vorlesen neue Details zu entdecken. Dank der detaillierten Zeichnungen vor weißem Hintergrund erkennen Kinder vertraute Alltagsgegenstände wieder!

- Kinderbuch-Klassiker eines der erfolgreichsten Bilderbuch-Illustratoren weltweit
- Ein erster Schritt in die Welt der Bücher: tolles Geschenk zum 1. Geburtstag!
- Über 100 erste Sätze: So gelingt Spracherwerb wie nebenbei
- Großformatiges, stabiles Pappbilderbuch – ideal für kleine Hände
- Suchspaß für kleine Kinder: Wer findet alle 22 Bären?

Wort für Wort zum ersten Satz: Bilderbuch für den spielerischen Spracherwerb

Mick steht an der Rührschüssel, Socke fährt Rutschauto und Teddy Brummi hebt Baby auf: Die Szenen aus dem Buch bieten Kleinkindern viele Anknüpfungspunkte an das eigene Erleben. Die Abbildungen sind auf das Wesentliche reduziert und die Beschreibungstexte knapp und prägnant. So fördert das Bildwörterbuch die geistige Entwicklung und unterstützt die Sprachbildung Ihres Kindes.

Die Bilderbücher von Helmut Spanner begeistern mit ihren unverwechselbaren Illustrationen bis heute Generationen von Kindern. Entdecken Sie gemeinsam mit Ihrem Kind die kunterbunte Welt der kleinen Bären!

Mit Kindern über Gefühle sprechen



Karen Glistrup / Pia Olsen
Das ist meine Familie!
Mit Kindern über Gefühle im Familienalltag sprechen
 Hardcover, 24,8 x 20,7 cm
 64 Seiten, durchgehend farbig
 Ab 24 Monaten
 ISBN 978-3-96304-612-4
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher



Was ist Familie und wie wollen wir miteinander umgehen? Ein einfühlsames Bilderbuch.

Familie ist der Ort, an dem du mit all deinen Stärken und Schwächen angenommen wirst! Diese ermutigende Botschaft sendet Karen Glistrups Mitmachbuch für Kinder im Kita- und Grundschulalter. Ob Vater – Mutter - Kind, die große Patchworkfamilie oder ein Leben mit zwei Vätern: Das Miteinander wirft in allen Konstellationen Fragen und Probleme auf. Wieso soll ich auf meine Schwester Rücksicht nehmen? Warum streiten sich Erwachsene manchmal? Und wie gehe ich mit den Gefühlen um, die dabei entstehen? Dieses Buch lädt Kinder ab drei Jahren dazu ein, mit ihren Bezugspersonen über das Familienleben zu sprechen und eine völlig neue Perspektive einzunehmen.



Karen Glistrup / Pia Olsen
In mir... und in den anderen
Ein Buch über Kinder und ihre Gefühle
 Hardcover, 24,8 x 20,7 cm
 64 Seiten, durchgehend farbig
 Ab 24 Monaten
 ISBN 978-3-96304-608-7
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 Warengruppe: 1211
 Erzählerische Bilderbücher



Launen wechseln wie das Wetter: Lasst uns über Gefühle sprechen!

Wie geht es den Kindern, die ausgelassen tanzen? Wie fühlt sich das Kind, dessen Eltern streiten? Warum freut sich der Junge so, der mit dem Hund herumtollt? Und was denkt das Mädchen, das nicht mitspielen darf? Dieses Buch zeigt typische Gefühle von Kindern in den unterschiedlichsten Alltagssituationen. So können kleine Leser selbst nachspüren, wie es anderen geht und was es bedeutet, ängstlich, traurig, mutig oder glücklich zu sein.

Mit ihrem Bilderbuch „In mir ... und in den anderen“ regen Autorin Karen Glistrup und Illustratorin Pia Olsen Kinder und Erwachsene an, über den Umgang mit Gefühlen zu sprechen. Das Buch lädt zum genauen Beobachten und Mitraten ein – so gelingt es, emotionale Kompetenzen und Einfühlungsvermögen zu stärken!

Diese beiden Bücher mit Familie Maus fördern den Wortschatz, die Kreativität, die visuelle Wahrnehmung und das Abstraktionsvermögen und bieten jede Menge Spaß.



Norbert Landa / Hanne Türk
Suchen und finden bei Maus zu Haus
 Hardcover, 32 Seiten
 4-fbg. Fotos u. Illustr.
 Format: 297 x 210 mm
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 ISBN 978-3-934333-65-9



Oben im Dachboden des alten Hauses wohnt still und heimlich Familie Maus.

Ihre Mäusewohnung hat viele Zimmer, eine Werkstatt und sogar eine Terrasse. Und wie schön sich Familie Maus eingerichtet hat! Woher Familie Maus ihre Möbel, Lampen, Bilder oder Spielsachen hat? Psst, nicht verraten! Papa Maus hat sie in der Nacht aus den Wohnungen der Menschen geholt. Kannst du erkennen, woraus Familie Maus ihren Schreibtisch gebaut hat? Diese liebevoll gestalteten Lern- und Beschäftigungsbücher bieten jeweils mindestens 200 verwandelte Objekte zum Suchen und Zuordnen.



Norbert Landa / Hanne Türk
Suchen und finden bei Maus zu Haus
 Hardcover, 32 Seiten
 4-fbg. Fotos u. Illustr.
 Format: 297 x 210 mm
 15,00 € [D], 15,50 € [A]
 ISBN 978-3-934333-65-9



Wenn Familie Maus auf Reisen geht, dann gibt's Erstaunliches zu entdecken

– oft erst auf den zweiten Blick. Ist das Zelt nicht ein Kulturbeutel oder das Auto gar ein Kinderschuh? Ob beim Arzt oder auf dem Rummelplatz, bei Familie Maus ist immer viel los und die Alltagsgegenstände sind aufs Fantasienvollste zusammengeklaut. Der zweite Band des liebevoll gestalteten Lern- und Beschäftigungsbuchs bietet 220 neue Suchobjekte

Trude Ausfelder bei Oberstebrink Für die aufregendsten Jahre im Leben



Was Mädchen schon immer fragen wollten. Zum ersten Mal verknallt, die Eltern gehen einem auf die Nerven, die erste Periode ... Der Ratgeber beantwortet klar und übersichtlich alle Fragen, die Mädchen in diesen aufregenden Jahren beschäftigen. Mit ausführlichem Adressenteil.

Trude Ausfelder
Alles, was Mädchen wissen wollen
Infos und Tipps für die aufregendsten Jahre im Leben

Broschur, 256 Seiten
4-fbg. Abb. und Illustrationen
Format: 158 x 215 mm
18 € [D], 18,50 € [A]
ISBN 978-3-934333-50-5



Die Fragen, Sorgen und Wünsche von Jungen in der Pubertät stehen hier im Mittelpunkt. Drogen, Autos, Fitnessstudio – wie gefährlich sind sie wirklich? Trude Ausfelder gibt Antworten auf Fragen, die Jungen in der Pubertät wirklich bewegen.

Trude Ausfelder
Alles, was Jungen wissen wollen
Infos und Tipps für die aufregendsten Jahre im Leben

Broschur, 256 Seiten
4-fbg. Abb. und Illustrationen
Format: 158 x 215 mm
18 € [D], 18,50 € [A]
ISBN 978-3-934333-49-9



Schlank und gesund in den Frühling



Prof. Dr. Jagoda Jorga
Ich bin schön ... und bald ein bisschen schlanker
So nehme ich sicher und sorglos ab
160 Seiten
durchgehend farbig
Klappenbroschur, 15,8 x 21,5 cm
ISBN 978-3-96304-017-7
14,95 € [D], 15,40 € [A]
Warengruppe: 1289
Kinder- und Jugendsachbücher



PROF. DR. JAGODA JORGA
hat Medizin und Ernährungswissenschaft studiert. Sie ist Spezialistin für Diättherapie und Hygiene und lehrt an der Fakultät für Medizin an der Universität von Belgrad und berät in Fragen der Diätetik.

- Einziger Titel speziell für die Zielgruppe 12-18-Jähriger
- Abnehmen durch gesunde Ernährung statt gefährlicher „Super-Diäten“
- Autorin ist studierte Ernährungsexpertin



Schlank und gesund ist kein Widerspruch!

Junge Menschen sind in den Medien ständig von idealisierten Körperdarstellungen umgeben. „Model“ ist für viele junge Frauen ein Traumberuf. Nicht wenige fallen auf die Schlankheitsversprechen diverser Superdiäten herein. Doch gerade für den heranwachsenden Körper bergen Diäten auch große Gefahren, ohne ausreichend Nährstoffe kann der Körper bleibende Schäden davontragen.

Dr. Jorga weiß, wie Mädchen ihrem schlanken Körperideal näherkommen können, ohne ihre Gesundheit zu gefährden. Durch ein ausgewogenes Ernährungs- und Bewegungsprogramm kann jeder schlank, fit und wunderschön werden!



Helge Nyncke

**KINDERKUNST und KREATIVITÄT
Praxis und Philosophie**

194 Seiten

4-fbg. Fotos und Abb.

Hardcover

21,1 x 29,7 cm



ISBN 978-3-910295-01-8

€ 25,00 [D], € 25,70 [A]

Warengruppe: 1295

Kinder- und Jugendbücher/Kreativität

- Was ist Kreativität?
- Wozu soll das gut sein?
- Erlebnissräume gestalten und nutzen
- Projekte erfinden und strukturieren
- Kreativprozesse pädagogisch begleiten
- Ideen sammeln und weiterentwickeln
- Material auswählen und organisieren
- Was ist Kunst, was kann weg?
- Umgang mit Bastelanleitungen
- Kreativität als Lebensaufgabe

Krickel krakel kreativ: Kunstprojekte mit Kindern

„Kinder sind Künstler, wenn man sie lässt“ – davon ist Autor Helge Nyncke überzeugt. Dieses Buch stellt einfache, aber wirkungsvolle Kreativ-techniken vor, die er selbst in langjähriger Projektarbeit mit Kindern erprobt und entwickelt hat. Sein kunstpädagogisches Buch zeigt auf, wie mit wenig Materialaufwand, aber viel Gespür für den kreativen Prozess, erfüllende künstlerische Arbeit mit Kindern funktionieren kann.

